

COMPAÑÍAS EN GIRA
MÚSICA
OTOÑO.11

Akelarre Agrocelta
Apolo Bass
Big Band de Albacete
Camerata Lírica de España
Carmen Cuartero Pérez
Carmen Macareno y su Cuadro Flamenco
Chamber Ensemble Atenay
Compañía Flamenca Roque "El Torres"
Concerlírica
Ensemble Ara Malikian
Huejazz
Into Jazz
IÓN Música
José Antonio Alonso y Grupo
Julián López y ManchaBrass
Kayser Sozé
La Casa del Mar

Latino Blanco Quartet
María Toledo y su Grupo
María Villalón
Marina Bollaín
Mr. Swing
Neocantes
Ópera 2001
Orquesta de Cámara Orfeo
Orquesta Filarmónica de la Mancha
Orquesta Sinfónica de Albacete
Orquesta Sinfónica La Mancha
Orquesta Sinfónica Verum
Producciones La Folía
Schola Cantorum
TooSoul
Víctor Perona
Vigüela

CASTILLA - LA MANCHA
MÚSICA
OTOÑO.11



Lo mejor de la

ZARZUELA

TENOR: RODOLFO ALBERO

SOPRANO: CRISTINA HERRERAS

PIANO: EUSEBIO FERNANDEZ VILLACAÑAS

Red
de Teatros
CASTILLA-LA MANCHA



Castilla-La Mancha

www.jccm.es



Red de Teatros
El teatro nos llega a todos



MÚSICA OTOÑO.11

LO MEJOR DE LA ZARZUELA Camerata Lírica de España

I PARTE

LUISA FERNANDA (Dúo - Caballero del alto plumero)	F. MORENO TORROBA
LA ROSA DEL AZAFRÁN (No me duele que se vaya)	J. GUERRERO
EMIGRANTES (Granadinas)	BARRERA Y CALLEJA
EL BARBERILLO DE LAVAPIES (Canción de Paloma)	F. A. BARBIERI
EL CASERÍO (Yo no sé que veo en Ana Mari)	J. GURIDI
EL BARBERILLO DE LAVAPIES (Dúo - Una mujer que quiere ver a un barbero)	F. A. BARBIERI

II PARTE

MARINA (Dúo - Por Dios tú pena cese)	E. ARRIETA
EL NIÑO JUDÍO (De España vengo)	P. LUNA
PÁJARO DE VIENTOS (Mujer Manchega. Compuesta para R. Albero)	F. LÁZARO
EL BARBERO DE SEVILLA (Me llaman "La Primorosa")	GIMÉNEZ Y NIETO
EL GUITARRICO (Canción de Perico)	PÉREZ SORIANO
EL GATO MONTÉS (Dúo - Torero quiero ser. Pasodoble)	M. PENELLA

Tenor	Rodolfo Albero
Soprano	Cristina Herreras
Piano	Eusebio Fernández-Villacañas

Lo mejor de la zarzuela es un programa de concierto especialmente pensado para lograr el mayor éxito, ya que se seleccionan algunos de los fragmentos mas famosos de la historia de la zarzuela. Obras tan reconocidas como Luisa Fernanda, La Tabernera del Puerto, Marina, El Barberillo de Lavapies, La Revoltosa, La del Manojó de Rosas, El Gato Montés, etc., se presentan interpretadas de forma magistral por cantantes de primera fila internacional.



RODOLFO ALBERO. Tenor nacido en Zaragoza, es Master en creación e interpretación musical por la Universidad Rey Juan Carlos y el Real Conservatorio Superior de Madrid, Profesor Superior de Canto con Premio de Honor fin de grado, Profesor de Piano, Director de coro por el Conservatorio Superior de dicha ciudad, siendo la tercera generación familiar en la cuerda de tenor. Creó y dirigió durante cuatro años el Taller Lírico-Master Class de la Universidad Carlos III de Madrid y actualmente cursa el doctorado en la Universidad Rey Juan Carlos.

CRISTINA HERRERAS. Soprano nacida en Santander donde inicia sus estudios de Canto y se diploma como profesora de Piano. Se traslada a Bilbao para licenciarse con sobresaliente en Canto, Pedagogía Musical, Solfeo, Teoría de la Música, Transposición y Acompañamiento. Ha realizado varios Master de Canto en la Universidad Carlos III de Madrid donde ha trabajado repertorio de Ópera, Zarzuela, Lied, Representación Escénica, Técnica Vocal, Fonética y maquillaje para escena.

EUSEBIO FERNÁNDEZ-VILLACAÑAS. Pianista nacido en Alcázar de San Juan (Ciudad Real) en 1.974, es Profesor Superior de Piano por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, trabajando bajo la cátedra de los maestros Ángeles Rentarías, Marcelino López y Ana Guijarro. Actualmente amplía conocimientos de Postgrado en especialización pianística con la pianista Nino Kereselidze, además de estudios de Grado Medio en Música Antigua, especialidad de Clavicémbalo, con el profesor Tony Millan.

*Ajofrín
Alcalá del Júcar
Almonacid de Toledo
Buenache de Alarcón
Campos del Paraíso
Horcajo de Santiago
Horche
Lillo
Mottileja
Ontígola
Polán
Pulgar
San Pablo de los Montes
Sisante
Villafranca de los Caballeros
Villaluenga de la Sagra
Villanueva de la Jara
Villarrobledo
Villarrubia de Santiago
Villatobas
El Viso de San Juan
Yunquera de Henares*